



LEA DRINDA

ULRIKE WILLENBACHER

URS JUCKER

HASSAN AKKOUCH

# ALLE WOLLEN GELIEBT WERDEN

ein Film von KATHARINA WOLL

CAMINO FILMVERLEIH präsentiert ALLE WOLLEN GELIEBT WERDEN eine Produktion der DEUTSCHEN FILM UND FERNSEHAKADEMIE BERLIN und ZEITGEIST FILMPRODUKTION in Koproduktion mit ZDF / DAS KLEINE FERNSEHSPIEL gefördert von MEDIENBOARD BERLIN-BRANDENBURG mit ANNE RATTE-POLLE, LEA DRINDA, ULRIKE WILLENBACHER, URS JUCKER, JONAS HIEN, HASSAN AKKOUCH, JANA KLINGE, RAYMOND TARABAY, PASCALE SCHILLER, ROBIN GOOCH, FRIEDER VENUS, AKIKO HITOMI Casting TANJA SCHUH Ton TOBIAS RÜTHER Tongestaltung JULIAN CROPP, DENIS ELMACI Mischung JAN PASEMANN Musik MORITZ KRÄMER Maske STEFANIE KINZEL, SARAH HUZEL Kostüm ELENA GAUS Szenenbild WINNIE CHRISTIANSEN, ANNE STORANDT Kamera MATAN RADIN Montage KAI MINIERSKI Redaktion CHRISTIAN CLOOS Koproduzentin KATHARINA WOLL Produzent:innen MARKUS KAATSCH, NINA POSCHINKSI, MICHAEL GRUDSKY Buch FLORIAN PLUMEYER, KATHARINA WOLL, Regie KATHARINA WOLL

# ALLE WOLLEN GELIEBT WERDEN - EVERYBODY WANTS TO BE LOVED

## SYNOPSIS

A blisteringly hot summer day. Psychotherapist Ina notices something is wrong with her. But she doesn't have time to worry about it: Patients are waiting at the practice, her daughter is threatening to move in with her father, her boyfriend wants to emigrate to Finland, and her self-centered mother is celebrating her 70th birthday. Ina wants to please everyone. But then everything changes.

*Ein brütend heißer Sommertag. Die Psychotherapeutin Ina merkt, etwas stimmt nicht mit ihr. Doch sie hat keine Zeit, sich darüber den Kopf zu zerbrechen: In der Praxis warten die Patienten:innen, ihre Tochter droht zum Vater zu ziehen, ihr Freund will nach Finnland auswandern und ihre egozentrische Mutter feiert den 70sten. Ina will es allen recht machen. Doch dann kommt alles anders.*

"Pointed, full of quiet suspense, never losing its fine line and lightness"  
"Pointiert, voll leiser Spannung, nie seine feine Linie und Leichtigkeit verlierend"  
(Filmfest München)

## KATHARINA WOLL

### CURRICULUM VITAE



© Sebastian Urzendowsky

Katharina Woll was born in Munich in 1984. After graduating from high school, she lived in Quito, Ecuador and assisted a German documentary filmmaker. She studied film and theater in Erlangen, Munich and Buenos Aires. Along the way, she worked on various film and theater productions (including Claus Strigel | DENKmal Film GmbH, Armin Petras | Thalia Theater Hamburg, René Pollesch | Münchner Kammerspiele). During her directing studies at the DFFB she realized several short feature films and documentaries, which were shown at numerous international festivals. In 2014 she studied for two months at Columbia University New York. Katharina currently lives in Berlin and works as a freelance director and author. In 2021 she shot her first long feature film ALLE WOLLEN GELIEBT WERDEN, which premieres at the Munich Filmfestival 2022.

*Katharina Woll wurde 1984 in München geboren. Nach dem Abitur lebte sie in Quito, Ecuador und assistierte dort einem deutschen Dokumentarfilmer. Sie studierte Film- und Theaterwissenschaft in Erlangen, München und Buenos Aires. Nebenbei arbeitete sie bei verschiedenen Film- und Theaterproduktionen (u.a. Claus Strigel | DENKmal Film GmbH, Armin Petras | Thalia Theater Hamburg, René Pollesch | Münchner Kammerspiele). Während ihres Regiestudiums an der DFFB realisierte sie mehrere kurze Spiel- und Dokumentarfilme, die auf zahlreichen internationalen Festivals gezeigt wurden. 2014 studierte sie zwei Monate an der Columbia University New York. 2021 drehte sie ihren ersten langen Spielfilm ALLE WOLLEN GELIEBT WERDEN.*

**2022:** PROJEKT AUFKLÄRUNG (doc / HD / Co-Director - 4x52 Min. / weltrecorder story GmbH / rbb, SWR, radio bremen, SR, ARTE)

**2017:** EXIT (doc / HD / 23 Min. / DFFB & Tel Aviv Univ.)

over 50 Festivals and 8 international Award: f.e. **51st Hof Int'l Film Festival**, 15th Warsaw Jewish Film Festival, 14th Achtung Berlin - New Berlin Film Award, 11th Leiden Int'l Short Film Festival, **17th San Francisco Documentary Festival**, 25th Astra Film Festival, 27th St. Louis Int' Film Festival, Moscow Int'l Short Film Festival (\*Best Documentary Short), 4th Montevideo World Film Festival (\*Best Documentary Short Film), 18th Shorts Filmfestival, Offenburg (**\*Freiheitspreis Der Stadt Offenburg - Ex Aequo**), 16th Hyperfest Int'l Student Film Festival (\*Best Documentary)

**2015:** IHR SOHN / HER SON (fict / HD / 23 Min./ DFFB & rbb)

over 40 Festivals: f.e. 38th **Clermont-Ferrand Short Film Festival**, 24th Int'l Film Festival **Camerimage**, 39th **Montreal World Film Festival**, 49th **Hof Int'l Film Festival**, 38th Poitiers Film Festival, 20th Berlin Beyond Film Festival, 11th Orlando Film Festival, **FBW:** Prädikat **'Besonders Wertvoll'**, „German Short Films 2016“ (AG Kurzfilm – German Short Film Association)

**2014:** FLIEGEN (fict / 35mm / S/W, 10 Min. / DFFB)

over 35 Festivals: f.e. 68th **Edinburgh Int'l Film Festival**, 38th **Montreal World Film Festival**, 20th **Encounters Bristol Short Film & Animation Festival**, Orlando Film Festival 2014, 15th Bayreuth Filmfest

**2013:** ELISABETH (fict / 16mm / 19 Min. / DFFB)

over 20 Festivals: f.e. 47th **Hof Int'l Film Festival**, 68th **Edinburgh Int'l Film Festival**, 38th **Montreal World Film Festival**, 34th Cambridge Film Festival, 17th **Brooklyn Film Festival**, 25th New Orleans Film Festival, Filmz Festival Of German Cinema 2014 (\* 2ndplace)

# CREW, FESTIVALS & CO.

## ALLE WOLLEN GELIEBT WERDEN

-

## EVERYBODY WANTS TO BE LOVED



Finishing Month: 06/2022

Director  
Screenplay  
Production

Co-Production

Financed by  
Production Country  
Country of Filming

Genre and Themes

director's first feature film and graduation film

Katharina Woll  
Florian Plumeyer, Katharina Woll  
Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin,  
Zeitgeist Filmproduktion GmbH & Co. KG  
ZDF – Das kleine Fernsehspiel,  
Katharina Woll  
Medienboard Berlin-Brandenburg  
Germany  
Germany (Berlin)

Tragicomedy  
Women, Family, Motherhood, Work, Health,  
Relationships



### FESTIVALS

25 <sup>th</sup> June 2022	39 <sup>th</sup> INT'L FILMFEST MÜNCHEN	(„Neues Deutsches Kino“ comp.; Germany)
	<i>***Nomination: Best Director, Best Production, Best Script &amp; Best Up-and-Coming Actress Lea Drinda***</i>	
26 <sup>th</sup> Aug. 2022	16 <sup>th</sup> FÜNF SEEN FILMFESTIVAL	(„Perspektive Junges Kino“ comp.; Germany)
02 <sup>nd</sup> Sept. 2022	18 <sup>th</sup> FESTIVAL DES DEUTSCHEN FILMS LUDWIGSHAFEN AM RHEIN	(competition; Germany)

### TRAILER

<https://vimeo.com/715571559>

### MAIN CAST | ROLE & NAME

Ina	Anne Ratte-Polle
Elli	Lena Drinda
Tamara	Ulrike Willenbacher
Reto	Urs Jucker
Tarek	Hassan Akkouch
Hannes	Jonas Hien

### DEPARTMENT

### ACTIVITY

### NAME

Screenplay	Screenplay	Florian Plumeyer, Katharina Woll
Production	Producer Co-Producer Editor ZDF Junior Producer	Markus Kaatsch, Nina Poschinski, Michael Grudsky Katharina Woll Christian Cloos Charlotte Kennel, Margarita Amineva
Crew	Casting Director Director of Photography Art Direction/Prod. Design Costume Design Make Up Sound Editor	Tanja Schuh Katharina Woll Matan Radin Winnie Christiansen, Anne Storandt Elena Gaus Stefanie, Kinzel, Sarah Huzel Tobias Rüter Kai Minierski
Postproduction	Music and Composer	Moritz Krämer



Sound Postpr. Supervisor  
Sound Design  
Sound Mix

Julian Cropp  
Denis Elmaci  
Jan Pasemann

## INFOS & SPECS

Shooting days	25
Shooting Location	Germany (Berlin)
Running time	80:00 min
Shooting Format	3,2K
Screening Format	2K, DCP, ProRes4444, H264, mp4
Sound	5.1, 2.0
Aspect Ratio	1,85:1
Colour or BW	Colour
Content Rating	12 and older / FSK XXX
Language / Subtitles	German, English / English
Director's Birthday	07.03.1984, Germany
Main Producer's Birthday	19.04.1987, Germany

# CONTACT

## PR MUNICH FILM FESTIVAL

Kleber Film PR  
Dagny Kleber, Schlesische Str. 20, 10997 Berlin, Germany  
dagny@kleberfilmpr.de  
0049 (0) 171 – 4024803 | www.kleberfilmpr.de

## PR GERMAN CINEMA RELEASE

ZOOM Medienfabrik GmbH  
Feelix Neunzerling, Suarezstr. 62, 14057 Berlin, Germany  
office@zoommedienfabrik.de  
0049 (0) 30 – 31506868 | www.zoommedienfabrik.de

## GERMAN DISTRIBUTOR

Camino Filmverleih GmbH  
Thomas Reisser, Herdweg 27, 70174 Stuttgart, Germany  
contact@camino-film.com  
0049 (0) 711 – 162211810 | www.camino-film.com

## DIRECTOR

Katharina Woll  
katharina.woll@googlemail.com  
0049 (0) 176 23518173 | www.katharinawoll.com

## PRODUCTION

Zeitgeist Filmproduktion GmbH & Co. KG  
Markus Kaatsch, Kaiserdamm 13, 14057 Berlin, Germany  
m.kaatsch@zeitgeist-film.de  
0049 (0) 176 - 62965299 | www.zeitgeist-film.de

## FILM SCHOOL

Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin DFFB  
Potsdamer Str. 2, 10785 Berlin, Germany  
www.dffb.de

## FESTIVAL OFFICE DFFB

Josephine Aleyt  
j.aleyt@dffb.de | 0049 (0)30 257 59 - 152